

## حول استيطان موقع جراحه في سورية في عصور ما قبل التاريخ

ف . بولان  
م . س . كوفان  
تعريب وتلخيص : بشير زهدي

مباشرة . وان تقنية المنقش الصغير تبدو نادراً ما كانت مستخدمة ، وعلامة ذلك لوحة حجرية ذات خط متوسط .

كل ذلك يدل على وجود مجموعة أسلحة من أدوات صوانية ، حيث نتعرف على كل مراحل صنع الأدوات، بدءاً من الأدوات الصغيرة، والانتاج الغزير من الأدوات الصوانية . . حتى الأداة الكاملة الصنع . فهناك إذن مصنع محلي ، واستخدام أدوات حجرية مختلفة وان مجموع هذه الأدوات الحجرية يعود الى العصر الحجري القديم ، وأن قطع الأدوات الحجرية المفضل على الشظايا يبدو أنه يشير الى العصر النطوفي ، أي حضارة الصيد والقطاف التي امتدت في المشرق بين ١٠٠٠٠ و ٨٣٠٠ ق.م ويصعب تحديد أكثر من ذلك الوضع الزمني لهذا الموقع ، وان عدم وجود لمسات على السطحين لمصلحة لمسة خامية يمكن أن يوحي بالعصر النطوفي الحديث المتأخر عن ١١٠٠٠ ق.م ولكن كل هذا ليس دليلاً ، وذلك بسبب الضعف الفعلي للأدوات الحجرية المصنوعة . ومن المعروف في كل الحالات بأنه ليس بعيداً عن ذلك ، في الغاب ( انه حقيقي بقربه أخرى لأنه وادي وعمر وليس كتلة جيرية ) ، وقد

أثناء قيام المعهد الفرنسي للآثار ( I.F.A.P.O ) ببحوث بإدارة السيد ( ج . تات ) في الكتلة الجيرية في جبل الزاوية ، على مسافة ٣٠ كم شمال أفاميا ، ظهرت بقايا استيطان تعود الى عصور ما قبل التاريخ في موقع ( جراحه ) . واكتشفت صناعة حجرية أثناء دراسة السيد بولان لقرية تعود الى العهود المسيحية الأولى . وأثناء بحثه لمعرفة فيما إذا كان المبنى ( الهيكل ١٣ ) قد استخدم كحظيرة ، تابع عمله في الأرضية المؤلفة من ردم من هذا المبنى فحصل حينئذٍ على عدد كبير من الأدوات الصوانية ، بعضها محروق . وأمكن التعرف بينها على مطارق ، وشظايا ( انظر الصورة - ٦ ) قطعت حتى استنزفت . وهناك عدد من الأدوات الشظايا وبعض السكاكين ، والأدوات الأخرى الحجرية المصنوعة .

وتتوزع هذه الأدوات الصوانية الكبيرة التي منها مناقش زاوية ( رقم ٧ ) ، ومحك مسنن ( الرقم ٩ ) ، ومثاقب ، ومباضع محددة . وبعضها طرفان محددان ( الرقم ٥ ) . وهناك مباضع لها فريضة ، وأدوات صوانية صغيرة منها مباضع ذات جذع منحرف ، وقطع متميزة من الناحية الحضارية ، لها قطاعان لها لمسات خامية

• فيها يتعلق بالهوامش والصور يرجى الرجوع الى القسم الاجنبي من هذا المجلد



المشرق (الصورة ٢) جد اما على امتداد حوض الفرات الأوسط (مريبط ، دبسي فرج أبو هريرة . . . .) وفي واحة الكوم ، أو في مناطق في جهة الغرب لا ترتفع شمال خط عرض بيروت ويبرود .

وعلاوة على ملجأ يبرود نفسه ، فإن العصر النطوفي يوجد في الواقع في الساحل ( جعيتا ، برج البراجنة ) وفي سهل البقاع الداخلي ، وفي منطقة دمشق ( محطة جيروود . . . . ) ولكن مصور سورية الشمالية الغربية يبقى حتى الآن فارغاً تماماً بالنسبة لهذا العصر .

إن الحضارة النطوفية ، معروفة بشكل خاص حتى الآن في سورية في قطاع منطقة شبه قاحلة . واعتبر مدة طويلة كقطاع مرتبط بتوسع الحبوب البرية الخاص بهذا القطاع .

وان واقع امكان توسع في مناطق سورية ذات اقليم حالي من نوع اقليم البحر المتوسط هو في ذاته هام ، ويدافع لمصلحة مرونة هذه الحضارة ، ويسمح بالتلاؤم مع بيئات مختلفة جداً .

ومن جهة أخرى ، فإن عدة مؤلفين لاحظوا الصلات النطوفية للمواقع الساحلية في ( ليقيا ) في تركيا ( بلديبي ، بلباسي ) . وأن الصعوبة الوحيدة للتحديث عن التوسع تأتي من بعد هذه المراكز بالنسبة للمواقع المعروفة بهذه الحضارة .

ومع أحدث هذه المواقع من شارة ضعيفة لوجود نطوفي في سهل العمق ، فإن موقع جراده يسهم في ملء ثغرة هامة . .

أشارت التحليلات الى انتشار الأشجار في حوالي ١١٠٠٠ ق.م . مرتبط بنمو الرطوبة ، وإن حادث الرطوبة يمكن أن يترافق مع استيطان موقع ( جراده ) .

وان المواقع النطوفية المعروفة حتى الآن في المشرق هي : أما قري ، أو محطات موسمية في الهواء الطلق أو ملاجئ تحت الصخور .

وان المشكلة الأولى المتعلقة بموقع ( جراده ) هي تحديد الطبيعة ، والموقع البدائي للمركز ، وهذا صعب في الوقت الحاضر بسبب ظروف الاكتشاف .

فاذا كان استيطاناً في الهواء الطلق ، فإنه يمكن أن يكون مؤسساً في الأماكن نفسها ، ومعدلاً في العهود المسيحية الأولى عند تأسيس القرية ، أو في مكان أعلى ، على السطح ، وأن الأدوات الحجرية قد انزلت .

ويمكن أيضاً أن يكون أرضاً منقولة الى المبنى ١٣ منذ كهف البشر الطبيعي الواقع على مسافة بضعة أمتار من المكان ، ويمثل أيضاً بقايا ترتيب في العهود المسيحية الأولى ، وأن حملة الأسبار وحدها يمكن أن تجيب على هذه التساؤلات .

ومن جهة أخرى ، فإن الأدوات الصوانية لا توجد في الضاحية المباشرة ، مما تطلب أيضاً البحث .

إن الاكتشاف هام . لأن العصر النطوفي كان حتى الآن يشار إليه في كل المشرق الجنوبي ( من الجليل حتى ايدوم ) ، في حين أنه في شمال